

Un progetto di



# NoLo Walk the Talk

18 febbraio 2026

*Il report*

In collaborazione con

**YESMILANO**



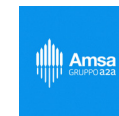
CAMERA  
ARBITRALE  
DI MILANO



**FacilitAmbiente**  
PREVENIAMO I CONFLITTI AMBIENTALI



FORMAPER



CONFCOMMERCIO  
UNIONE PER IL ITALIA

# Obiettivi



**NoLo Walk the Talk** ci ha permesso di percorrere alcune **vie del quartiere** cercando di osservare, dal vero e con uno sguardo molteplice, come le persone vivono lo spazio pubblico.

Lo **sguardo molteplice** è quello che si compone dall'incrocio dei tanti diversi punti di vista di chi ha fatto questa passeggiata.

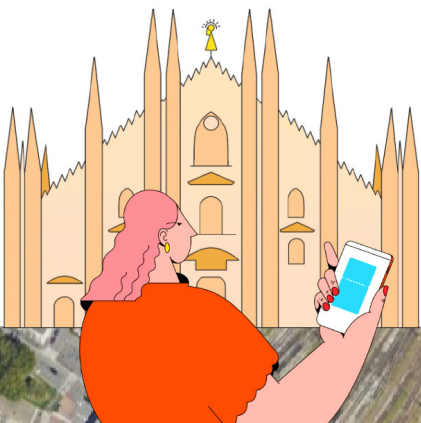
Tappa dopo tappa, abbiamo toccato i **punti nevralgici della movida** del quartiere: da via dei Transiti fino a via Ferrante Aporti, passando per il giardino degli artisti, piazza Morbegno e piazzetta Arcobalena.

Abbiamo raccolto **punti di vista diversi**, incontrando chi vive le piazze e chi abita negli edifici che su queste si affacciano, supportati nella riflessione da chi tutti giorni si impegna perché quegli spazi restino accoglienti, puliti e sicuri.

Abbiamo visto ventilatori davanti ai cestini, cestini pieni di rifiuti non stradali, ma abbiamo ascoltato le esperienze di chi si impegna quotidianamente per promuovere un modo diverso di abitare lo spazio pubblico e di chi si ingegna per trasformare i rifiuti in risorsa.

Questo documento sintetizza i **principali elementi individuati**, cercando di restituire l'immediatezza delle annotazioni.

- 1** **Prima tappa**  
Piazzata via dei Transiti
- 2** **Seconda tappa**  
Giardino degli Artisti
- 3** **Terza tappa**  
Piazza Morbegno
- 4** **Quarta tappa**  
Piazzetta Arcobaleno
- 5** **Quinta tappa**  
via Ferrante Aporti, 52  
ilVespaio





# Giardino di via dei Transiti

## Prima tappa

- Nel quartiere ci sono **moltissime realtà associative e comitati**. Molti di questi si occupano del tema dello spazio pubblico e dei rifiuti.
- Il **Comitato Pasteur** raccoglie i residenti che abitano proprio nei palazzi che affacciano su via dei Transiti ed è da sempre molto attivo. Ha una stretta collaborazione sia con AMSA, con cui esiste un canale whatsapp per le segnalazioni sui rifiuti ingombranti abbandonati, sia con polizia e vigili urbani. Piano piano i risultati sono arrivati e oggi la situazione è più calma. Qui AMSA passa fino a 3 volte al giorno, ciò nonostante ci sono alcuni angoli che vengono considerati delle discariche per ingombranti.
- Dopo un anno dalla richiesta promossa dal comitato, **è stato chiuso il chiosco ambulante** per la vendita di alimenti. Il chiosco, aperto per più di tre ore al giorno, rappresentava un punto di attrazione significativo per l'area.



# Giardino di via dei Transiti

## Prima tappa

- Sebbene non ci siano bar o locali che affacciano sulla piazzetta, ci sono **diverse attività commerciali - minimarket** - che vendono alimenti e bevande, anche alcoliche a basso costo. Queste realtà sono più difficili da controllare. La regolamentazione cui fanno riferimento, anche in merito alla gestione dei rifiuti, non è stringente come quella dei locali.
- L'**area verde è recintata** e viene chiusa nelle ore serali; ciò non impedisce la permanenza di numerose persone, data la funzione di snodo urbano dell'area.
- È stato firmato un **Patto di Collaborazione** per il recupero dello spazio. Le associazioni che hanno partecipato al patto sono molte. Oggi il patto è in via di ridefinizione e di nuova stesura. Si stava lavorando anche ad un **super-patto di collaborazione**, che collegava i **diversi patti già siglati in quartiere** in una logica di rete.
- Tra le iniziative, c'è anche "**Coltiviamo il quartiere**", progetto che vuole proprio promuovere la cura dal basso degli spazi pubblici e delle aree verdi.



# Piazzetta Giardino degli artisti o “La cotoletta”

## Seconda tappa

- Questa **piazza** inizialmente era un **parcheggio**. La mobilitazione dei cittadini e il lavoro del **Comitato 4tunnels** ha fatto sì che diventasse una vera piazzetta.
- Oggi è un **luogo molto utilizzato** dai **bambini**, per via della vicinanza delle scuole, ma la convivenza con altri tipi di **utilizzi serali** è **difficile**.
- La grande **aiuola** è sempre **sporca**: ci gettano ogni sorta di cose.
- Le **bevande alcoliche** vengono frequentemente svuotate all'interno delle **fioriere** causando degrado e problemi di **manutenzione del verde**.



# Piazzetta Giardino degli artisti o “La cotoletta”

## Seconda tappa

- Basta guardare cosa c'è adesso davanti al cestino, qualcuno ha lasciato un ventilatore... I **cestini stradali** dovrebbero essere destinati esclusivamente ai **rifiuti urbani di piccole dimensioni**.
- Le **panchine** intorno all'aiuola principale vengono **imbiancate** regolarmente dal **comitato**. Il comitato **4Tunnels** ha in più occasioni finanziato la pulizia dei palazzi e dei tunnel.
- L'elevata presenza di **alloggi turistici** (Airbnb e case vacanza) comporta che i visitatori, o il personale addetto alle pulizie, depositino i sacchi di rifiuti domestici nei cestini pubblici aggirando il **sistema di raccolta differenziata condominiale**.





# Piazza Morbegno

## Terza tappa

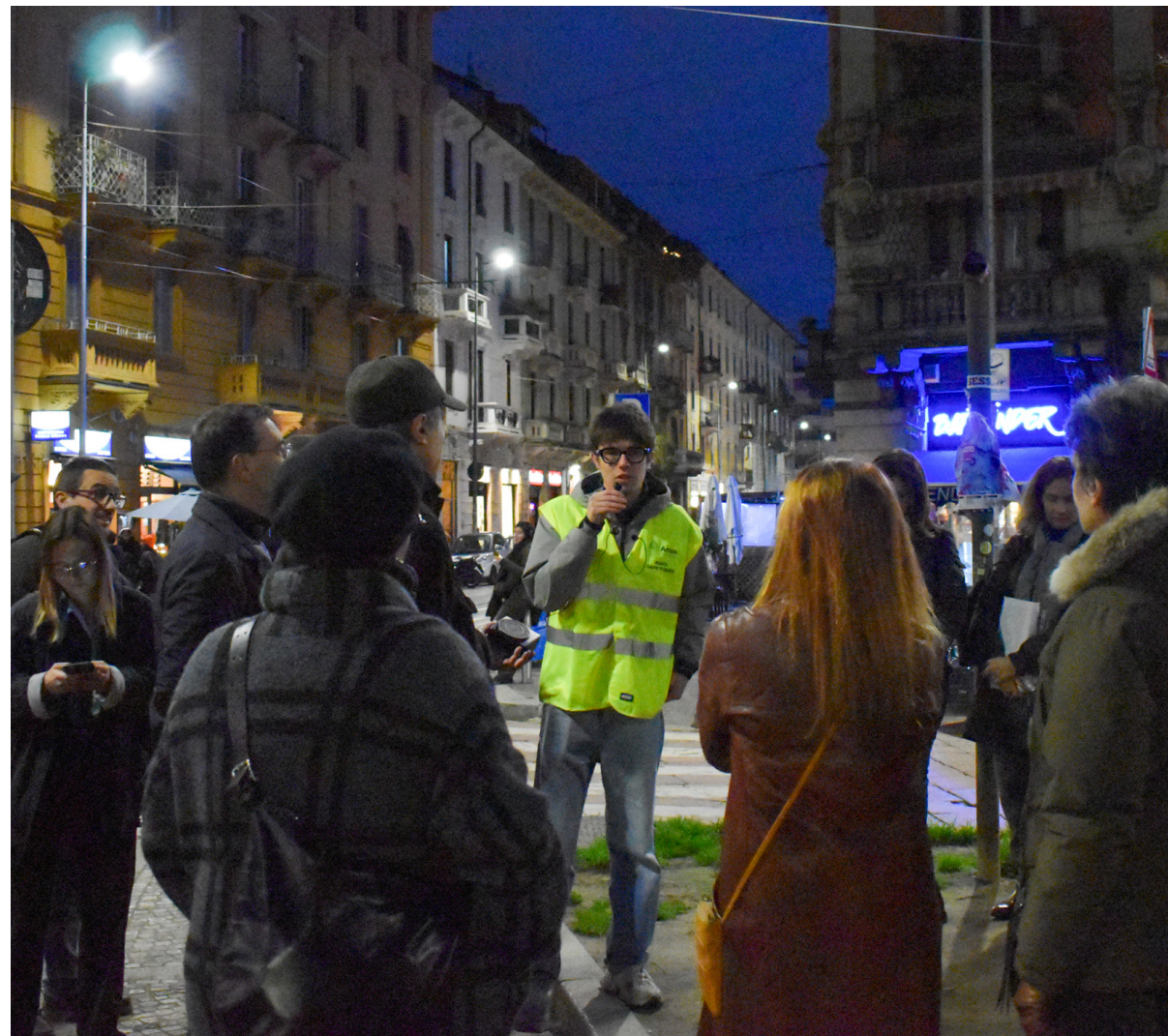
- Il **cinema Beltrade** ha aiutato a migliorare la situazione di via Oxilia; anche la **parrocchia** proponeva delle attività di quartiere, ma ora è senza parroci e le attività sono molte di meno.
- Il problema non sono le attività di AMSA, ma l'**inciviltà delle persone**, i fenomeni di bivacco e discarica abusiva notturna, i rifiuti prodotti dal sistema di affitti brevi, e le deiezioni animali... in **viale Monza** hanno fatto una **scultura con i sacchetti** per la raccolta delle deiezioni dei cani... e anche quelli delle persone. La **manca di bagni pubblici** è un problema.
- Quando l'**edicola CIVIC** era **attiva** in modo continuativo, con tavolini e sedie, la piazza rappresentava un **vero punto di incontro**.
- L'**edicola** è **oggi** utilizzata per **eventi temporanei, pop-up o lanci promozionali** (ad es. campagne o dischi). Intorno all'edicola sono rimasti dei cassonetti che non sono di nessuno e vengono riempiti di rifiuti di ogni tipo.



# Piazza Morbegno

## Terza tappa

- Una possibile soluzione, che alcune città europee adottano, è fare in modo che i **singoli esercenti** abbiano dei loro **cestini attaccati** fisicamente alle mura del **loro negozio**. La **gestione** sarebbe **a cura dell'esercente** e in quel caso è sicuro che ci sarebbe un **impegno notevole** nel tenerli puliti.
- **Milano** risulta essere tra le **città europee** con il **maggior numero di cestini pubblici**: studi evidenziano come un'elevata **disponibilità** di cestini possa favorirne un **utilizzo improprio** da parte dei cittadini.
- Ogni **cestino** aggiunto diventa una **microdiscarica** di rifiuti misti e l'occasione per lasciare anche rifiuti elettrici o ingombranti.
- In **passato** le **aiuole** ospitavano **rose e prato** che sono progressivamente scomparsi.
- Attualmente è presente una **guaina protettiva** (precedentemente funzionale alla coltivazione delle rose), che **rende difficoltose le operazioni** di pulizia da parte degli operatori **AMSA**.
- Per un periodo la **manutenzione del verde pubblico** è stata svolta direttamente dagli **abitanti del quartiere NoLo**.



# Piazza Spoleto o “Piazza Arcobalena”

## Quarta tappa

- La presenza di **numerosi locali** contribuisce a una significativa **movida notturna**; le sedute e l’arredo dello spazio pubblico incentivano la permanenza.
- La piazza costituisce un **intervento riuscito di rigenerazione urbana** dotato di tavoli da ping pong, sedute e tavolini a disposizione di residenti e visitatori.
- Per noi **mamme** questa piazza è un **luogo di socialità**; quando i bambini escono da scuola, questo rappresenta un primo spazio di svago. È importante che ci siano luoghi di questo tipo.
- La **mattina** lo **spazio** è sempre **pulito**, ma sarebbe da rendere completamente pedonalizzato, per questioni di sicurezza legati ai più piccoli che nella piazza giocano.
- **Piazza Spoleto** è uno dei pochi **spazi di incontro gratuiti** per i **giovani a Milano**, uno spazio non vincolato al consumo in locali con ingresso a pagamento o drink costosi.



# Piazza Spoleto o “Piazza Arcobalena”

Quarta tappa

- È stata rilevata una **contraddizione** nelle posizioni di parte dei **residenti** che **lamentano** gli effetti della **movida** ma **beneficiano** della **riqualificazione** e dell'aumento del valore immobiliare dell'area.
- La **conclusione spontanea** delle **attività notturne** è spesso determinata dal **passaggio dei mezzi AMSA** nelle prime ore del mattino che segna simbolicamente la **fine della serata**.
- Il **primo turno** della mattina degli operatori di **AMSA** si trova spesso a gestire **situazioni difficili e conflittuali**. Alcune volte, insieme ad AMSA è presente una volante della polizia.



# Il Vespaio

## Quinta tappa

- Il Vespaio è una **realtà** attiva nel **riciclo della plastica**, in particolare dei tappi di bottiglia.
- L'**attività** si concentra prevalentemente sulla **sensibilizzazione e sull'educazione al riciclo**, attraverso interventi in scuole, aziende ed eventi pubblici.
- L'associazione utilizza **strumenti itineranti**, come biciclette per la triturazione dei tappi e macchinari per la lavorazione della plastica riciclata.
- **Realizza piccoli manufatti** (gadget, medaglie, bicchieri, sgabelli, sedute) e pannelli modulari in plastica riciclata (formato 1x1 m) utilizzabili anche come finiture interne.



# Il Vespaio

## Quinta tappa

- Ha sviluppato un **gioco da tavolo per bambini** volto a promuovere l'**educazione alla raccolta differenziata**.
- Ha inoltre progettato **sistemi modulari** composti da elementi ("**ragnetti**") in plastica riciclata che consentono la realizzazione di **strutture effimere**, spesso impiegate in attività ludiche durante eventi.
- Il Vespaio è in **contatto con realtà del Nord Europa** attive nello stesso ambito, sottolineando tuttavia come l'**obiettivo** principale non sia la produzione di oggetti di design, bensì la **promozione di pratiche di riciclo consapevole**.







# Street good

Progetto di **Camera di Commercio di Milano, Monza, Lodi e Brianza**, in collaborazione con **FacilitAmbiente**, con **AMSA, ConfCommercio e YesMilano**.

Percorso partecipativo condotto da **Ascolto Attivo srl**.

Si ringrazia **4Tunnels, Legambiente, Comitato NoLo Residenti, NoLo Milano, Comitato Pasteur, Gruppo FAS, Il Vespaio, Off Campus, Bella Arquà, Mosso, Autelier**.